

# 東京都小学校音楽教育研究会 第59回 児童作曲コンクール

主催 東京都小学校音楽教育研究会

審査員 大田 桜子 先生 筒井 雅子 先生  
小山 茂 先生 海老原正剛 先生  
法島 隆志 先生

## A 課題詩の部

誰に たのめば 届くかな

友だちサブちゃんに 届きたい

この音を

おやつ

この音だい好き ぱりん ぱりん

いい音 ぱりん

前歯で ぱりん

おせんべ ぱりん

おんべい

仲よしユミちゃんに 届きたい

風さん 風さん おねがいね

このにおい

いつしよに どうぞって

おやつ

ふんわり甘い においだね

いいにおい ぷーん

上手に やけた

クレープ やいた

おやつ

おやつ

浅田真知

【課題詩①】

初夏の まぶしさよ

この胸を ぬらして

この肩を ぬらして

みどりの シャワー

森に あふれる

若葉の 歌声

聞いて 歩こう

風の ささやき

聞いて 歩こう

この胸に いっぱい

すがしさが しみとおる

みどりの シャワー

この肩に いっぱい

森を 歩けば

若葉が ゆれるよ

森を 歩こう

風が 光るよ

森を 歩こう

森を 歩こう

森を 歩こう

森はみどりのシャワー

二瓶みち子

【課題詩②】

## B 自由作品の部

(ア) 旋律のみの作品。演奏する楽器の指定や、自作の歌詞も可。(伴奏は不要)

(イ) 旋律と、ピアノなどの伴奏がついた作品。自作の歌詞も可。

☆作曲は一人でも、グループでもいいです。ていねいに楽譜を書きましょう。

☆課題詩は、ことばのリズムやアクセントを生かして旋律をつくりましょう。

☆作品ができたなら先生に見てもらいましょう。くわしくは先生にきいてください。

◇校内しめきり◇ 令和4年9月8日(木)

◇授賞式・入選作品演奏発表会◇

令和5年2月10日(金)

入選すると発表会で  
演奏できます!