

令和5年度 都小音研 各種研究会のご案内

都小音研では、10の各種研究会が活動しています。各研究会とも特色を生かし、活発に研究を進め、その成果は今までの全国大会、ゾーン大会等でも大いに発揮されています。昨年度も感染症予防対策をとり、オンラインなどを活用しながら工夫を凝らした研究会が開かれていました。

今年度も状況を判断しながらの活動ではありますが、会員の皆様には各種研究会に積極的にご参会いただきたく、ここにご案内申し上げます。

令和5年4月 東京都小学校音楽教育研究会

指揮法研究会



- ①会場 世田谷区立祖師谷小学校(研究授業の時は移動)
- ②活動資料費 3,000円(臨時資料代 800円)会員以外の方も大歓迎です。
- ③代表者 世田谷区立祖師谷小学校 上田 真臣 TEL 03-3482-2467 FAX 03-3482-2432
- ④連絡先 練馬区立練馬第三小学校 角野 友紀 TEL 03-3970-5641 FAX 03-3577-7988
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 未定
- ⑥今年度の活動予定

本研究会は「子どもの表現意欲を引き出す指揮法の工夫」をテーマに研究を進めています。原則として、月1回、第3または第4木曜日に研究会を行います。指揮をするための基本練習や楽曲の分析とその表現について学び、指揮によって児童の表現を引き出し、児童が生き生きと音楽活動ができることを目指します。

⑦昨年度(令和4年度)の活動報告

1年を通して高橋保則先生(合唱指揮者)にご指導いただきました。

- 5/26(木) 曲想を感じ取り、表現したい思いを支える指揮法の活用『Believe』 大田区立東調布第三小学校
- 6/23(木) 二つの異なる曲想を振り分ける指揮法の工夫『つばさをください』 大田区立東調布第三小学校
- 7/21(木) 特徴のあるリズム、二部合唱を表現する指揮法『マイバラード』 大田区立東調布第三小学校
- 10/27(木) 二部合唱の指揮の工夫と、手話を用いての曲のよさを伝える工夫『すてきな友だち』 大田区立東調布第三小学校
- 11/10(木) リズムから生まれる曲想の違いを表現する指揮法の工夫『情熱大陸』 大田区立東調布第三小学校
- 12/13(木) 歌詞や音楽の特徴を生かした指揮の工夫『旅立ちの日に』 大田区立東調布第三小学校
- 2/16(木) 合唱曲における指揮法の工夫『友だちだから』『愛をあげよう』 杉並区立永福小学校
- 3/16(木) 合唱曲における指揮法の工夫『マイバラード』 大田区立東調布第三小学校

編曲研究会



- ①会場 主会場を渋谷区立広尾小学校とし、移動あり。
- ②活動資料費 2,000円(半期1,000円)
- ③代表者 渋谷区立広尾小学校 関口 遥 TEL 03-3400-3570 FAX 03-3400-3899
- ④連絡先 港区立白金の丘学園 山崎 陽子 TEL 03-3441-5363 FAX 03-3441-0762
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 4月25日(火)15:30～港区立白金の丘学園白金の丘小学校
- ⑥今年度の活動予定 第4火曜日に実施を基本とする。

授業や学校行事のために会員が編曲した楽譜を持ち寄り、実際に楽器を使って音を出したり、映像やCD等で音を聴いたりしながら、効果的な編曲について実践的に研究してまいります。また、音楽室以外の場所での音楽科指導における楽曲編曲や、指導方法についても実践報告をもとに研究しております。編曲や器楽の授業に関してお困りの方は、お気軽にご参加ください。

① 4/25(火)	② 5/23(火)	③ 6/20(火)	④ 7/25(火)	⑤ 9/26(火)
⑥ 10/24(火)	⑦ 11/28(火)	⑧ 12/19(火)	⑨ 2/20(火)	⑩ 3/19(火)

⑦昨年度(令和4年度)の活動報告

児童の実態や学習に寄り添った編曲ができるように、毎月1回、オンラインも併用しながら、自身の実践や教科書教材を持ち寄って編曲検討を行ってきました。昨年度も、音楽会や学芸会での器楽合奏についての楽曲検討や、小編成での伴奏合奏の編曲検討など、会員の日常の取組における楽曲編曲や指導の研究を行いました。また、編曲作品指導の授業公開・発表会の公開も行うことができました。

なお、令和元年度まで隔年で開催していた編曲作品発表会は、令和5年度に延期します。

実践報告・作品検討・編曲情報交換

- 4/26 5/24 (品・浜川) 6/21 (世・玉川) 8/2 (品・浜川) 9/27 (港・白金の丘) 10/25 (品・伊藤)
- 11/22 12/13 授業公開(品・浜川) 2/21 (世・世田谷)
- 合奏発表会参観 3/10 (品・浜川) 成果と課題、来年度の方向性について 3/14 (品・浜川)

合唱研究会



- ①会場 毎月移動
- ②活動資料費 7,000円(臨時資料代 1,000円)
- ③代表者 杉並区立四宮小学校 日尾 裕子 TEL 03-3390-3147 FAX 03-3390-4048
- ④連絡先 府中市立新町小学校 岩永 健吾 TEL 042-363-3908 FAX 042-334-0874
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 4月18日(火) 全体会・総会 杉並区立杉並第三小学校
- ⑥今年度の活動予定
- | | |
|---|-------------|
| 5/23(火) 全体会 武蔵村山市立第一小学校・授業者 桑子友美 | 講師: 川上真珠美先生 |
| 6/20(火) 全体会 世田谷区立赤堤小学校・授業者 永山夏子 | 講師: 日尾 裕子先生 |
| 7/11(火) Nコン課題曲研究会 港区立芝浦小学校 港区立芝浦小学校合唱団 | 講師: 森永 淳一先生 |
| 9/19(火) 特別研究会 和光大学ポプリホール鶴川 「合唱指導の実際」 | 講師: 岩本 達明先生 |
| 10/17(火) 全体会 北区立神谷小学校・授業者 田賀谷美加里 | 講師: 前田 良江先生 |
| 11/21(火) 全体会 府中市立小柳小学校・授業者 谷口佳史 | 講師: 横田 純子先生 |
| 12/12(火) 全体会 杉並区立新泉和泉小学校・授業者 加藤綾乃 | 講師: 前田 美子先生 |
| 1/16(火) 指揮伴奏研究会 文京区立本郷小学校 | 講師: 高橋 保則先生 |
| 2/18(日)・2/23(金・祝)・2/25(日) 合唱祭・事後研究会 府中の森芸術劇場どりーむホール | 講師: 藤澤幸義子先生 |
- ⑦昨年度(令和4年度)の活動報告
- | | |
|---|-------------|
| 5/31(火) 全体会 墨田区立第三吾嬬小学校・授業者 谷貝育根 | 講師: 岩井 智宏先生 |
| 6/30(木) 全体会 日野市立旭が丘小学校・授業者 森平啓子 | 講師: 前田 美子先生 |
| 7/11(月) Nコン課題曲研究会 多摩市立南鶴牧小学校合唱団 | 講師: 新実 徳英先生 |
| 9/20(火) 特別研究会 港区立芝浦小学校 「合唱指導の実際」 | 講師: 橋本 静一先生 |
| 10/18(火) 全体会 港区立東町小学校・授業者 三島雅 | 講師: 後藤 朋子先生 |
| 11/15(火) 全体会 目黒区立下目黒小学校・授業者 佐伯麻子 | 講師: 野村 絹代先生 |
| 12/13(火) 全体会 小平市立学園東小学校・授業者 加藤大輔 | 講師: 加賀 清孝先生 |
| 1/17(火) 指揮伴奏研究会 文京区立本郷小学校 | 講師: 高橋 保則先生 |
| 2/19(日)・2/23(木・祝) 合唱祭・事後研究会 府中の森芸術劇場どりーむホール | 講師: 藤澤幸義子先生 |

音楽授業研究会の会



- ①会場 中野区立南台小学校(例会によって変更あり)
- ②活動資料費 4,500円
- ③代表者 江戸川区立下鎌田小学校 伊藤 友貴 TEL 03-3698-2151 FAX 03-3698-2122
- ④連絡先 新宿区立戸塚第一小学校 伊藤 沙世 TEL 03-3205-9508 FAX 03-3205-9648
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 4月13日(木)15:30~ 中野区立南台小学校
- ⑥今年度の活動予定
- | | |
|------------------------------|-----------|
| 4/13(木) 今年度の研究について | 中野区立南台小学校 |
| 5/11(木) 授業研究Ⅰ 事前検討 | 会場検討中 |
| 6/8(木) 授業研究Ⅰ | 会場検討中 |
| 7/6(木) 授業研究Ⅰ 事後研究/研究授業Ⅱ 事前検討 | 会場検討中 |
| 9/21(木) 授業研究Ⅱ | 会場検討中 |
| 10/19(木) 授業研究Ⅱ 事後研究 | 中野区立南台小学校 |
| 11/16(木) 内容未定 | 中野区立南台小学校 |
| 12/14(木) 授業研究Ⅲ 事前検討 | 会場検討中 |
| 1/18(木) 授業研究Ⅲ | 会場検討中 |
- ⑦昨年度(令和4年度)の活動報告
- | | |
|---|-----------------------|
| 7/7(木) 授業研究Ⅰ 第4学年「言葉のリズムを使って音楽をつくろう」 | 江東区立第一亀戸小学校 授業者 立岩 恵子 |
| 11/17(木) 授業研究Ⅱ 第3学年「終わる感じのせんりつをつくろう」 | 中野区立南台小学校 授業者 守田 映実 |
| 1/19(木) 授業研究Ⅲ 第5学年「詩のよくようとせんりつの形を手がかりに歌をつくろう」 | 台東区立根岸小学校 授業者 清岡 朋子 |

合奏研究会



- ①会場 毎回移動
- ②活動資料費 3,000円
- ③代表者 板橋区立板橋第一小学校 金田 恵子 TEL 03-3961-0100 FAX 03-5375-5760
- ④連絡先 江戸川区立南葛西小学校 長澤 かほり TEL 03-3675-0315 FAX 03-3869-1735
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 4月25日(火) 板橋区立板橋第一小学校
- 内容: リコーダー指導の基礎基本, アンサンブルの楽しみ方等

⑥今年度の活動予定 (★は会員のみの研究会)

4/25(金)	リコーダー指導の基礎基本, アンサンブルの楽しみ方等	講師: 山本晶子先生	板橋区立板橋第一小学校
7/14(金)	教育打楽器の奏法や指導法等	講師: 山本晶子先生	板橋区立板橋第一小学校
7/未定	打楽器の基礎的な奏法Ⅲ		板橋区立板橋第六小学校
★ 8/未定	和楽器を取り入れた合奏指導		中央区立日本橋小学校
10~11/未定	合奏の指導法~音楽会に向けた実技研修~		場所: 未定
12/未定	合奏の指導法~実技研修		場所: 未定
★ 3/未定	実践報告等 今年度の反省 来年度計画		中央区立日本橋小学校

⑦昨年度(令和4年度)の活動報告

4/22(金)	アコーディオンの基礎的な奏法	講師: 井田洋子先生	板橋区立板橋第一小学校
7/15(金)	合奏の実技指導	講師: 法島隆志先生	江戸川区立第七葛西小学校
7/29(金)	打楽器の基礎的な奏法Ⅱ	講師: 海野拓朗先生	板橋区立板橋第六小学校
8/23(火)	和楽器を取り入れた合奏指導に向けて	講師: 山内雅子先生	中央区立日本橋小学校
10/27(木)	音楽会に向けた合奏指導	講師: 千田鉄男先生	江戸川区立南葛西小学校
2/17(金)	電子楽器の音色の工夫	講師: 千田鉄男先生	荒川区立尾久第六小学校
3/16(木)	実践報告等 今年度の反省 来年度計画		中央区立日本橋小学校

管楽器研究会



①会場	毎月移動		
②活動資料費	6,000円		
③代表者	三鷹市立高山小学校 田辺 昭子	TEL 0422-45-3275	FAX 0422-76-0679
④連絡先	大田区立志茂田小学校 草野 幸子	TEL 03-3732-8325	FAX 03-3732-8326
⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会(総会・研修会)	4月25日(火)	豊島区立高南小学校	
⑥今年度の活動予定	例会「バンド指導法」「実技研修会」等	毎月開催(日時会場未定)	
5/18(木)	実技研修会		大田区立志茂田小学校
7/27(木)	多摩地区小学校管楽器演奏会		たましんRISURUホール
8/1(火)	夏季ゼミナール		大田区立志茂田小学校
2/18(日) 2/24(土) 2/25(日)	東京都小学校管楽器演奏会		武蔵野市民文化会館
⑦昨年度(令和4年度)の活動報告			
5月実技研修会	金管初級(武田美和子先生)トランペット(益子和子先生)フルート(清水由樹子先生) 打楽器(加藤ゆう子先生) マーチング(池谷文孝先生)		
6月バンド指導法	「初心者を変えたバンドの基礎練習指導」	講師: 上原 宏 先生	
7月楽曲研究会	「年間を見通した選曲のコツ」	講師: 後藤 洋 先生	
8月夏季ゼミナール	選択講座(実技) 選択講座(指導法)「お悩みQ&A」		
全体講座「リズム・ムービング&パーカッション 心の耳を澄まして — 音・楽器に触れる」		講師: 柳沼てるこ先生	
9月バンド指導法	「音色に着目したバンド指導」~「メモリー」を通して	講師: 上原 宏 先生	
10月バンド指導法	「金賞より大切なもの」 ~音楽(管楽器)を教える⇒音楽(管楽器)を通して人を育てる~	講師: 松田 京子先生	
11月実技研修会	「発表会に向けての打楽器の生かし方」	講師: 細谷 晋 先生	
12月バンド指導法	「音づくりを大切に合奏のまとめ方」	講師: 水口 透 先生	
3月バンド指導法	「管楽器演奏会の音源を素材にして」	講師: 田川伸一郎先生	

即興表現研究会



①会場	中央区立久松小学校(研究授業は随時移動)		
②活動資料費	2,000円(臨時資料代: 500円)		
③代表者	中央区立久松小学校 藤井 小百合	TEL 03-3661-6016	FAX 03-3668-2365
④連絡先	板橋区立下赤塚小学校 星野 朋昭	TEL 03-3939-0396	FAX 03-5998-4093
⑤今年度(令和5年度)第一回研究会	4月21日(金)	世田谷区立尾山台小学校	
⑥今年度の活動予定	「多様な音楽から音楽づくりの可能性を探る」を研究主題とし、学習指導要領でも重視されている音楽づくりの分野を中心に研究を深めます。毎回の授業で常時的な活動として取り入れやすい音楽遊びから子供にとって新鮮味のある現代音楽の技法を取り入れた音楽づくりまで、幅広い視野をもって授業実践をしたりワークショップを行ったりしながら、音楽づくりの教材を探ります。講師には毎回、石上則子先生をお招きして、音楽づくりにおける「音楽的な見方・考え方」「主体的・対話的で深い学び」や評価についても実践に即した研究をする予定です。		
⑦昨年度(令和4年度)後期の活動報告	変化の大きい社会状況に応じた音楽づくりの実践授業について交流し、協働する学習活動の実践を考察した。		
7/15(金)	昭島市立東小学校(研究授業・協議会)	授業者 大川直子	講師: 石上則子先生
10/21(金)	目黒区立月光原小学校(研究授業・協議会)	授業者 水野紀子	講師: 石上則子先生
11/22(火), 12/16(金)	世田谷区立尾山台小学校(実践報告及びワークショップ)		
1/27(金)	山の手Dゾーン大会(授業研究及び協議会に各自参加)		
2/17(金)	宮城道雄記念館(明治期邦楽界の創造について実地研修)		
3/10(金)	世田谷区立尾山台小学校(研究授業・協議会)授業者	海老原正剛	講師: 坪能由紀子先生 津田正之先生 石上則子先生

鑑賞指導研究会



- ①会場 代表者もしくは、研究授業者の所属校
- ②活動資料費 2,000円(臨時資料代:その都度)
- ③代表者 千代田区立千代田小学校 井上 奈々 TEL 03-3256-6768 FAX 03-5256-6822
- ④連絡先 小平市立小平第七小学校 小室 有香 TEL 042-341-0664 FAX 042-341-3183
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会
4月21日(金)15:30～ 新年度計画, 研究授業①②内容検討 千代田区立千代田小学校
- ⑥今年度の活動予定
- | | | |
|---------|--|-------------|
| 5/11(木) | 研究授業①②指導案検討 | 千代田区立千代田小学校 |
| 6/29(木) | 7/18(火) 研究授業①②指導案検討 | 板橋区立中根橋小学校 |
| 8月未定 | 夏季研修会及び研究授業使用音源・映像検討
講演:大田区立調布大塚小学校校長 玉野 麻衣先生 | 千代田区立千代田小学校 |
| 9/15(金) | 研究授業及び研究協議① | 板橋区立中根橋小学校 |
| 10/6(金) | 11/2(木) 12/21(木) 研究授業②指導案検討 | 練馬区立高松小学校 |
| 1/16(火) | 研究授業及び研究協議② | 練馬区立高松小学校 |
| 2/20(火) | 研究のまとめ, 3/15(金)次年度計画 | 千代田区立千代田小学校 |
- ⑦昨年度(令和4年度)の活動報告
「音楽の好きな児童を育てる鑑賞の授業をめざして」を研究主題に、「教えること, 考えさせること, 振り返らせる内容」を明確にした楽しい授業づくりを研究しています。昨年度は『白鳥』, 『剣の舞』の教材分析・実態に応じたねらいの設定・音源の選択・表現領域と関連付けた題材構成・発問計画・ワークシート作成を経て, 授業研究と協議会を実施しました。

邦楽教育研究会



- ①会場 荒川区立第二瑞光小学校・他
- ②活動資料費 1,000円 ※今年度のみ (臨時資料代 800円)
- ③代表者 荒川区立第二瑞光小学校 豊田 美千子 TEL 03-3801-4700 FAX 03-3801-9806
- ④連絡先 足立区立西保木間小学校 鈴木 秀和 TEL 03-3884-3295 FAX 03-3884-3296
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 5月12日(金) 荒川区立第二瑞光小学校
- ⑥今年度の活動予定 隔月 定例会(日時未定)
- 内容 和楽器実技研修会(箏・三味線) 邦楽鑑賞・研修会(能楽・歌舞伎・施設見学 など)
和楽器を活用した授業研究 など
- 第1回 8月21日(月) 第2回 日程調整中
専門性向上研修 音楽Ⅱ 夏季実技研修(箏・三味線) 会場 東京都教職員研修センター 定員50名
申し込みは東京都教職員研修センターからのマイ・キャリア・ノートから各自で行ってください。
- ⑦昨年度(令和4年度)の活動報告
- | | | |
|----------|--|--------------|
| 5/19(木) | 定例会 | 荒川区立第三瑞光小学校 |
| 7/14(木) | 三味線授業公開・実技研修 三味線講師: 稀音家糸恵先生 | 荒川区立瑞光小学校 |
| 7/26(火) | 連携研修会楽器搬出入と打合せ | 東京都教職員研修センター |
| 8/19(金) | 専門性向上研修 音楽Ⅱ 夏季実技研修
箏講師: 吉原佐知子先生, 小野敬子先生, 飯島純子先生 三味線講師: 稀音家糸恵先生 受講生50名 | 東京都教職員研修センター |
| 10/6(木) | 箏実技研修 箏講師: 吉原佐知子先生 | 荒川区立第二瑞光小学校 |
| 11/11(金) | 授業公開(和楽器を取り入れた器楽合奏) | 中央区立明石小学校 |
| 2/17(金) | 授業公開 箏を使った音楽づくり | 福生市立福生第一小学校 |
| 3/10(金) | 年度末反省・次年度計画 | 荒川区立第三瑞光小学校 |

電子楽器研究会



- ①会場 世田谷区立城山小学校
- ②活動資料費 4,000円(臨時資料代500円)
- ③代表者 世田谷区立城山小学校 陸田 祐子 TEL 03-3429-2047 FAX 03-3429-2049
- ④連絡先 杉並区立東田小学校 野田 なつ代 TEL 03-3313-1464 FAX 03-3313-6519
- ⑤今年度(令和5年度)第1回の研究会 4月13日(木)15:30～ 世田谷区立城山小学校
- ⑥今年度の活動予定 原則は第2か第3木曜日
- | | | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----------|---------|----------|---------|---------|---------|
| 5/18(木) | 6/16(金) | 7/14(金) | 9/14(木) | 10/19(木) | 11/9(木) | 12/15(木) | 1/18(木) | 2/15(木) | 3/14(木) |
|---------|---------|---------|---------|----------|---------|----------|---------|---------|---------|
- 授業における電子楽器の活用法, 合奏における曲の特徴にふさわしい表現方法の工夫, 表現効果を高めるための工夫について研究します。
- ⑦昨年度(令和4年度)の活動報告
「子供がすすんで取り組める 豊かな響きのアンサンブルを求めて」をテーマに, 授業における電子楽器の活用法, 合奏における表現の工夫の指導の仕方について, 実践報告などを通して学びました。