

各小学校長様
各音楽主任様

東京都小学校音楽教育研究会
会長 峯岸 敦子
(世田谷区立八幡小学校長)
同児童作曲コンクール委員会
委員長 岡 千恵
(新宿区立江戸川小学校長)

東京都小学校音楽教育研究会
第60回記念 児童作曲コンクール応募要項

初夏の候、皆様には益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。また、日頃から本研究会にご協力をいただき、厚く御礼申し上げます。

さて、本会が毎年行っております児童作曲コンクールも、今年で記念すべき第60回を迎えることとなりました。回を追うごとに、質の高い作品や力作が数多く寄せられております。今年度も、児童の豊かな情操を養う一つの機会となり、多くの作品が生まれることを願っております。

つきましては、下記の要項をご覧の上、奮ってご応募くださいますようご案内申し上げます。

記

1 目的 児童作品を公募し、発表・奨励することにより、音楽教育の向上を図る。

2 主催 東京都小学校音楽教育研究会

3 応募規定

- (1) 応募者は、都小音研に所属の小学校在籍児童であること。
- (2) 作品は未発表であること。(応募のために作られた作品であること。)
- (3) 作品は、児童の自筆であること。
- (4) 応募には、専用の五線紙(A4サイズ)を使用のこと。
- (5) 応募作品には、学校名、学年、氏名(フリガナ)を記入のこと。
(なお、グループ作品にはグループ全員の氏名を記入すること。)

4 応募上の注意

- (1) 応募は、応募一覧表に必要な事項を記入の上、必ず学校で一括し、音楽主任が送付する。
- (2) 各学校においては、音楽主任が作品に必ず目を通し、記譜上の誤りがないようにする。
 - ①音部記号・調号・拍子記号・符尾・付点等を正しく書く。
 - ②課題詩の部は、旋律のみを作曲するものとし、その音符の下の正しい位置に、1番の歌詞を書く。
 - ③速度・曲想等を表す記号や言葉も、できる限り記入する。
 - ④鉛筆は2B以上の濃いものを使用し、濃くはっきりと、分かるように書く。
- (3) 応募作品ごとに、原本(手書き楽譜)とコピー3部(1作品ごと)を同封する。
応募作品は返却しないため、各校で原本をコピーしておく。

※筆圧が弱く楽譜が読みにくいもの、記譜上の誤りがよく見られます。上記を満たしていない場合、選考から外れる場合もあります。各音楽主任が、必ず「チェックシート」で確認したうえで、応募してください。

5 作品の種類

(A) 課題詩の部	課題詩①	「はるの あかちゃん」 大竹 典子 詩
	課題詩②	「きこえてくるよ」 白石 はるみ 詩
(B) 自由作品の部 (自由旋律)	自由ア	旋律のみもの。自作の歌詞も可。
	自由イ	伴奏等がついたもの。

※作品は、個人またはグループとする。

※作品の長さ	課題詩①②	1曲 五線紙1枚以内
	自由ア	1曲 五線紙2枚以内
	自由イ	1曲 五線紙4枚以内

6 審査及び入賞作品等について

- (1) 審査は本会から委嘱した審査員（別項の通り）によって行う。
- (2) 入選および佳作に入賞した作品については、12月末までに音楽主任宛に個別に連絡する。
- (3) 審査の結果は、都小音研ホームページ上で1月中旬に発表し、都小音研の会報にも記載する。
- (4) 入賞した作品は「入賞作品集」に掲載する。掲載にあたっては、各校の音楽主任に再度指導をお願いする場合もある。「入賞作品集」は、授賞式当日に1部600円で販売する。
- (5) 入賞した作品は、本会において表彰し、入選作品については、作品発表会を行う。
今年度は、入選、佳作、「第60回記念会長賞」、「第60回記念審査員特別賞」を設定する。
- (6) 授賞式・入選作品演奏発表会については、授賞者の学校に参加の協力をお願いする。

※今年度のみです

◇『授賞式・入選作品演奏発表会』

令和6年2月9日（金）会場「カスケードホール」（千代田区 いきいきプラザ一番町）

※会場には、ピアノのみ用意する。

※ピアノ以外の楽器は各自で用意し管理する。

※発表方法は、授賞者が演奏することが望ましいが、各学校で対応する。

感染症拡大など、社会情勢の影響により、授賞式・入選作品演奏発表会の予定が変更される場合があります。

7 応募用紙・応募方法について

- (1) 今年度の用紙を使用する。（前年度までの用紙は使用できません。）

※今年度の変更点です

- (2) **応募一覧表**、**チェックシート**、**五線紙**は、都小音研ホームページ<http://www.tosyouonken.com>よりダウンロード・印刷してご使用ください。（用紙サイズ：A4）

- (3) 今年度、応募は無料とします。（郵券は必要ありません。）

作品、**応募一覧表**、**チェックシート**を、配達記録が分かるもので郵送してください。

（例：簡易書留、配達記録郵便、レターパックなど） ※交換便はご遠慮ください。

8 作品応募受付 令和5年9月7日（木）～ 9月14日（木）《必着》

9 児童作曲コンクール事務局（作品応募先・問合せ等）

新宿区立牛込仲之小学校 脇田 秀男

〒162-0064 新宿区市谷仲之町4-33

電話 03-3358-3762

FAX 03-3358-3755

※過去の作曲コンクール入賞作品集をお求めになりたい方は、上記事務局までお問い合わせください。

10 審査委員

第1次審査員（敬称略）

筒井 雅子（杉並区立桃井第一小学校 非常勤教員）

海老原正剛（世田谷区立尾山台小学校 主任教諭）

阿部 裕介（足立区立花畑小学校 主幹教諭）

第2次審査員（敬称略）

大田 桜子（作曲家）

小山 茂（作曲家）

法島 隆志（作曲家）

11 関係書類

① 第60回記念 児童作曲コンクール応募要項（音楽主任用）*本要項

② 保護者用 応募要項

③ 課題詩

④ 応募一覧表

⑤ チェックシート

⑥ 五線紙

※④⑤⑥は

都小音研ホームページより

ダウンロードしてください。

〒162-0064

新宿区市谷仲之町4-33

新宿区立牛込仲之小学校 内

児童作曲コンクール事務局

脇田 秀男 行

こちらを封筒に貼ってお使いください。⇒