

各小学校長様
各音楽主任様

東京都小学校音楽教育研究会
会長 山根 まどか
(東三鷹学園三鷹市立北野小学校長)
同音楽作品発表会委員会
委員長 岡 千恵
(新宿区立江戸川小学校長)

東京都小学校音楽教育研究会 第1回 音楽作品発表会 (第61回 児童作曲コンクール) 応募要項

向暑の候、皆様には益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。また、日頃から本研究会にご協力をいただき、厚く御礼申し上げます。

さて、本会が毎年行ってきました児童作曲コンクールも、昨年度で記念すべき第60回を迎えることができました。そこで、今年度は、「第1回 音楽作品発表会 (兼 第61回 児童作曲コンクール)」と名称を変更して、新たにスタートすることといたしました。今後は、この発表会を契機に、より多くの児童の音楽づくりや表現活動への意欲・関心を高めるための事業を検討してまいります。本事業が、児童の豊かな情操を養う一つの機会となり、多くの作品が発表されることを願っております。

つきましては、下記の要項をご覧の上、奮ってご応募くださいますよう、ご案内申し上げます。

記

1 目的 児童作品を公募し、発表・奨励することにより、音楽教育の向上を図る。

2 主催 東京都小学校音楽教育研究会

3 応募規定

- (1) 応募者は、都小音研に所属の小学校に在籍する児童であること。
- (2) 作品は未発表であること。(応募のために作られた作品であること。)
- (3) 作品は、児童の自筆楽譜または図形楽譜であること。
- (4) 応募には、専用の五線紙、もしくは図形楽譜添付用紙(A4サイズ)を使用のこと。
- (5) 応募作品には、学校名、学年、氏名(フリガナ)を記入のこと。
(なお、グループ作品にはグループ全員の氏名を記入すること。)

4 応募上の注意

- (1) 応募は、応募一覧表に必要な事項を記入の上、必ず学校で一括し、音楽主任が送付する。
- (2) 作品の応募については、校内で選定の上、1校あたり(全部門合計で)30作品以内とすること。
- (3) 各部門、1児童および1グループにつき、1作品の応募とする。
- (4) 各学校においては、音楽主任が作品に必ず目を通し、記譜上の誤りがないようにする。
※音部記号・調号・拍子記号・符尾・付点等を正しく書く。
※鉛筆は2B以上の濃いものを使用し、濃くはつきりと、分かるように書く。
※図形楽譜で応募する場合には一般的なCDプレイヤーで再生可能な音源(CD)を添付する。
- (5) 応募作品ごとに、原本(手書き楽譜)とコピー3部(1作品ごと)を同封する。
応募作品は返却しないため、各校で原本をコピーしておく。
※各音楽主任が、必ず「チェックシート」にて確認したうえで応募してください。

※今年度から始まります

5 作品の種類

(A) 課題詩の部	課題詩①	「さくらキャッチ」	くま	うさぎ	詩
	課題詩②	「しあわせのじかん」	山内	弘子	詩

(B) 自由作品の部 (自由旋律)	自由ア	旋律のみのもの。自作の歌詞も可			
	自由イ	伴奏等がついたもの			

※作品は、個人またはグループとする

※作品の長さ	課題詩①②	1曲	五線紙1枚以内
	自由ア	1曲	五線紙2枚以内
	自由イ	1曲	五線紙4枚以内

※図形楽譜も可 1曲 専用用紙に添付 2枚以内

図形楽譜での応募の場合は音源(CD)を添付すること

※今年度から始まります

6 作品選定 及び 第1回 音楽作品発表会 等について

- (1) 作品選定には本会から委嘱した作品選定委員（別項の通り）によって行う。
- (2) 入賞した作品については、12月下旬までに音楽主任宛に個別に連絡する。
- (3) 選定の結果は、都小音研ホームページ上で1月中旬に発表し、都小音研の会報に掲載する。
- (4) 入賞作品について、第1回 音楽作品発表会 で演奏する。会場にはピアノのみ用意する。

◇『第1回 音楽作品発表会』

令和7年2月8日（土）午後 会場「カスケードホール」（千代田区 いきいきプラザ一番町）

※ピアノ以外の楽器は各自で用意し管理する。

※発表方法は、入賞者が演奏することが望ましいが、各学校で対応する。

音楽作品発表会の運営を
お願いすることがあります

- (5) 令和7年2月8日（土）に開催される 第1回 音楽作品発表会 については、入賞者の学校に参加の協力をお願いするとともに、応募校の音楽担当教諭に受付係や舞台係などの運営の協力を依頼する。
- (6) 今年度、「入賞作品集」の販売はしない。

※感染症拡大など、社会情勢の影響により、音楽作品発表会の予定が変更される場合があります。

7 応募用紙・応募方法について

- (1) 今年度の用紙を使用する（前年度までの用紙は使用できません）

(2) 応募一覧表、チェックシート、五線紙などは、ホームページ <http://www.tosyouonken.com>よりダウンロード・印刷してご使用ください（用紙サイズ：A4）

- (3) 応募は無料とします（郵券は必要ありません）

作品、応募一覧表、チェックシートを、配達記録が分かるもので郵送してください

（例：簡易書留、配達記録郵便、レターパックなど） ※交換便は受付対象外となります

- (4) 児童または保護者が、都小音研のホームページを見て作品応募を申し出があった場合は、該当校の音楽担当教諭が応募方法を確認し、速やかに応募するようにしてください。

8 作品応募受付 令和6年9月9日（月）～ 9月18日（水）《必着》

9 音楽作品発表会（児童作曲コンクール）事務局（作品応募先・問合せ等）

江戸川区立船堀第二小学校 富田 真弓

〒134-0091 江戸川区船堀4-14-4

電話 03-3689-5351

FAX 03-3689-2961

※過去の児童作曲コンクール入賞作品集をお求めになりたい方は、上記事務局までお問い合わせください。

10 選定委員

第1次選定委員（敬称略）

筒井 雅子（杉並区立桃井第一小学校 非常勤教員）

海老原正剛（世田谷区立尾山台小学校 主任教諭）

阿部 裕介（足立区立花畑小学校 主幹教諭）

第2次選定委員（敬称略）

大田 桜子（作曲家）

法島 隆志（作曲家）

11 関係書類

- ① 第1回音楽作品発表会（第61回児童作曲コンクール）応募要項（音楽主任用）*本要項
- ② 保護者用 応募要項
- ③ 課題詩
- ④ 応募一覧表
- ⑤ チェックシート
- ⑥ 五線紙
- ⑦ 図形楽譜添付用紙

※④⑤⑥⑦は
都小音研ホームページより
ダウンロードしてください。

こちらを封筒に貼ってお使いください。⇒

〒134-0091

江戸川区船堀4-14-4

江戸川区立船堀第二小学校 内
音楽作品発表会

（児童作曲コンクール）事務局

富田 真弓 行